

Kalligrafie auf Collagen

Schichten - Schaben - Durchbrechen

Bei diesen kalligrafisch-malerischen Experimenten ahmen wir Schriftstücke nach, die unter Fachleuten Palimpsest – zweimal beschriebene Blätter – genannt werden. Dazu gestalten wir mit schon bedruckten oder beschriebenen Blättern Collagen. Schabend und schleifend bringen wir diese Texte fast zum Verschwinden, um dann darauf zu kalligrafieren.

Im Workshop geht es primär um den spielerischen Umgang mit interessantem, beschriebenem Material und einer leicht erlernbaren, kalligrafisch ausdrucksstarken Schrift. Gewisse kalligrafische Vorkenntnisse sind vorteilhaft, aber nicht notwendig.

Zusätzlich zum Verbrauchsmaterial stehen beschriebene Blätter für die Collagen zur Verfügung. Mitgebrachte alte Bücher oder Zeitschriften sind jedoch willkommen.

Kurs Nr. 54

17. – 19. Oktober 2025

FR 18.00 Uhr – SO 13.30 Uhr

Kurskosten: CHF 240.–

Verbrauchsmaterial an Leitung: CHF 20. –
plus 2 Übernachtungen Vollpension

EZ CHF 314.– | DZ CHF 260.–



Kursleitung

Hansulrich Beer

Bildhauer und Kalligraf

Fachlehrer, Dozent

Kalligrafiewerkstatt Hittnau

Scuola di Scultura di Peccia

www.hansulrichbeer.ch
